

## Multimostra

Comunicato stampa

Realizzare mostre di arte contemporanea in contesti non istituzionali o già predefiniti, non è una novità ma ormai una norma, senza scomodare definizioni ormai consuete come i “non luoghi”, spazi di transito come la sede della presente mostra, che vengono per l'appunto vitalizzati e ricontestualizzati dagli interventi artistici. Questa mostra, o insieme di mostre - in un contenitore unico, vorrebbe invadere la **multisala** in maniera funzionale in un luogo già connotato e strutturalmente di passaggio alle **otto sale cinematografiche**: ingresso, atrio, corridoio di accesso alle sale... Non può essere un confronto o uno scontro tra due mezzi espressivi differenti ma con molti punti in contatto, molto di più di quello che non sembri a prima vista, tra il cinema e l'arte contemporanea, che sarebbe perso in partenza per quanto riguarda l'*appeal* e la fruizione delle stesse. Da una parte gli *effetti speciali veloci*, e i potenti mezzi economici dell'industria cinematografica, dall'altra gli *effetti normali lenti* dell'arte, che aspirano sempre più a non essere tali. Una rincorsa tra tempi di fruizione e abitudini percettive consolidate difficile da colmare.

I **giovani artisti** invitati a questa mostra, alcuni già affermati, altri quasi alle prime uscite compongono un insieme eterogeneo di tendenze della nostra regione. Provenienti prevalentemente da Bologna, Castel San Pietro Terme, Imola, Faenza, Forlì e Rimini compongono un tragitto rettilineo obbligato sull'asse della Via Emilia. La mostra non si propone come ricognizione regionale delle nuove tendenze, ma non intenzionalmente e senza pretese di completezza, come un campione significativo delle nuove leve. In altri tempi la mostra, la si sarebbe intitolata **De via aemilia**, e raggruppa un insieme di artisti abituati a confrontarsi anche con spazi non consueti, ad esempio la Stazione Centrale di Bologna, e con differenti modalità di intervento, dalla fotografia alla scultura, dal video alla installazione, alla performance.

Mauro Manara

**Artisti:** Renato Bettinardi, Davide Bignami, Annalisa Cattani, Vanessa Chimera, Dragoni e Russo, Filippo Falaguasta, Marco Fantini, Patrizia Giambi, Mala Arti Visive, **Alessandro Moreschini**, Enrico Morsiani, Daniela Pedretti, Roberta Piccioni, Anteo Radovan, Giulia Ricci, Davide Rivalta, Fabrizio Rivola, Anna Rossi, Andrea Salvatori, Saura Sermenghi,

*Felice Serreli, Adriana Torregrossa, Davide Tranchina, Luca Trevisani, Anna Visani, Alice Volta, Italo Zuffi.*

## **Multimostra**

Multisala Cineflash, Via Emilia per Forlì 1403, Forlimpopoli (FC)

Dal 21 dicembre 2002 al 20 gennaio 2003

Tutti i giorni dalle 19.00 alle 02.00

Inaugurazione: venerdì 20 dicembre 2002 ore 21.00

Per informazioni: tel. 0543 745971 email: [pneuma@email.it](mailto:pneuma@email.it)