

La Rete Emilia Romagna presenta: Officina Italia

Comunicato stampa

La Rete Emilia Romagna presenta: Officina Italia è una manifestazione che riallacciandosi alla formula già sperimentata in **Anniottanta** (1985) e **Anninovanta** (1991), consorza numerosi centri dell'Emilia Romagna avvalendosi del contributo dell'Azienda Promozione Turismo della Regione Emilia Romagna, degli Assessorati alla Cultura della Provincia di Bologna e dei Comuni di Castel S. Pietro, Cesena, Forlì, Imola, Santa Sofia e del Centro Polivalente di Cattolica, che ospiterà dibattiti e seminari correlati alla mostra.

Curata da un Comitato Scientifico coordinato da **Renato Barilli** e organizzata dalla **Galleria d'Arte Moderna di Bologna**, la mostra intende offrire un quadro ampio e organico della giovane ricerca artistica in Italia e mostrarne la capacità di reggere il confronto con le più attuali emergenze della sperimentazione internazionale. A questo scopo sono stati selezionati **53 artisti** provenienti da diverse aree geografiche e culturali del nostro Paese, i lavori dei quali saranno dislocati nelle varie sedi con l'obiettivo di evidenziare alcune linee di tendenza: la pittura e il suo rapporto con i mass-media o con lieviti di rivolta espressionista; la fotografia e il video; le installazioni a carattere oggettuale, o altre con più libere e sfuggenti valenze "concettuali"; talune risorgenze di gusti decorativi e neo artigianali. Il tutto in un clima di totale libertà e intercambialità di tecniche e linguaggi.

L'inaugurazione è prevista nei giorni 2, 3 e 4 ottobre: la moltiplicazione delle date di inizio è dovuta alla varietà delle sedi, ma corrisponde anche a uno degli intenti della mostra, che vuole invitare il visitatore a dedicare all'avvenimento un week-end o comunque un soggiorno prolungato con disponibilità a fruire di un pacchetto di offerte turistiche – pernottamenti e pasti in aziende agrituristiche, visite a bellezze naturali e culturali del territorio – che sarà in qualche misura parte integrante dell'iniziativa. Il catalogo, edito da Mazzotta, conterrà riproduzioni a colori delle opere di tutti gli artisti partecipanti, saggi dei componenti del comitato scientifico e apparati bio-bibliografici.

Artisti: *Giovanni Albanese, Elisabetta Alberti, Andrea Aquilanti, Maurizio Arcangeli, Matteo Basilè, Francesco Bernardi, Bianco e Valente, Paola Bitelli, Marco Boggio Sella, Marco Bragaglia, Pier Paolo Campanini, Paolo Canevari, Monica Carocci, Piero Cattani, Sarah Ciraci, Manuela Corti, Gianluca Cosci, Cuoghi e Corsello, Ferruccio D'Angelo, Santolo De Luca, Enrico De Paris, Chiara Dynis, Emilio Fantin, Luisa Lambri, Michele*

*Mariano, Eva Marisaldi, Luigi Mastrangelo, Antonella Mazzoni, Maurizio Mercuri, Sabrina Mezzaqui, **Alessandro Moreschini**, Federico Pagliarini, Luca Pessoli, Cristiano Pintaldi, Leonardo Pivi, Premiata Ditta, Annie Ratti, Antonio Riello, Alessandro Rivola, Laura Ruggeri, Marco Samorè, Marilena Sassi, Gaetano Sgambati, Andrea Sperti, Federico Tanzi Mira, Alessandra Tesi, Sabrina Torelli, Cesare Viel, Luca Vitone, Francesco Voltolina, Fiorenzo Zaffina, Alberto Zanazzo e Italo Zuffi.*

Curatori: Renato Barilli, Dede Auregli, Alessandra Borgogelli, Fabio Cavallucci, Roberto Daolio, Ario Franciosi, Silvia Grandi, Mauro Manara, Guido Molinari, Claudia Pedrini.

La Rete Emilia Romagna presenta: Officina Italia

Galleria d'Arte Moderna – Bologna

Saletta Comunale, Cassero Castel S. Pietro Terme (BO)

Ex Fabbrica Arrigoni – Cesena

Rolo Banca 1473 – Forlì

Chiostri di S. Domenico – Imola

Galleria d'Arte Contemporanea Vero Stoppioni S.Sofia (FC)

Ottobre 1997

Inaugurazioni: 2 – 3 – 4 ottobre 1997

Catalogo: Ed. Mazzotta, Milano.

Per informazioni: tel.051 502859 email: infogam@comune.bologna.it