

ALESSANDRO MORESCHINI
Punti di vista e non di fuga

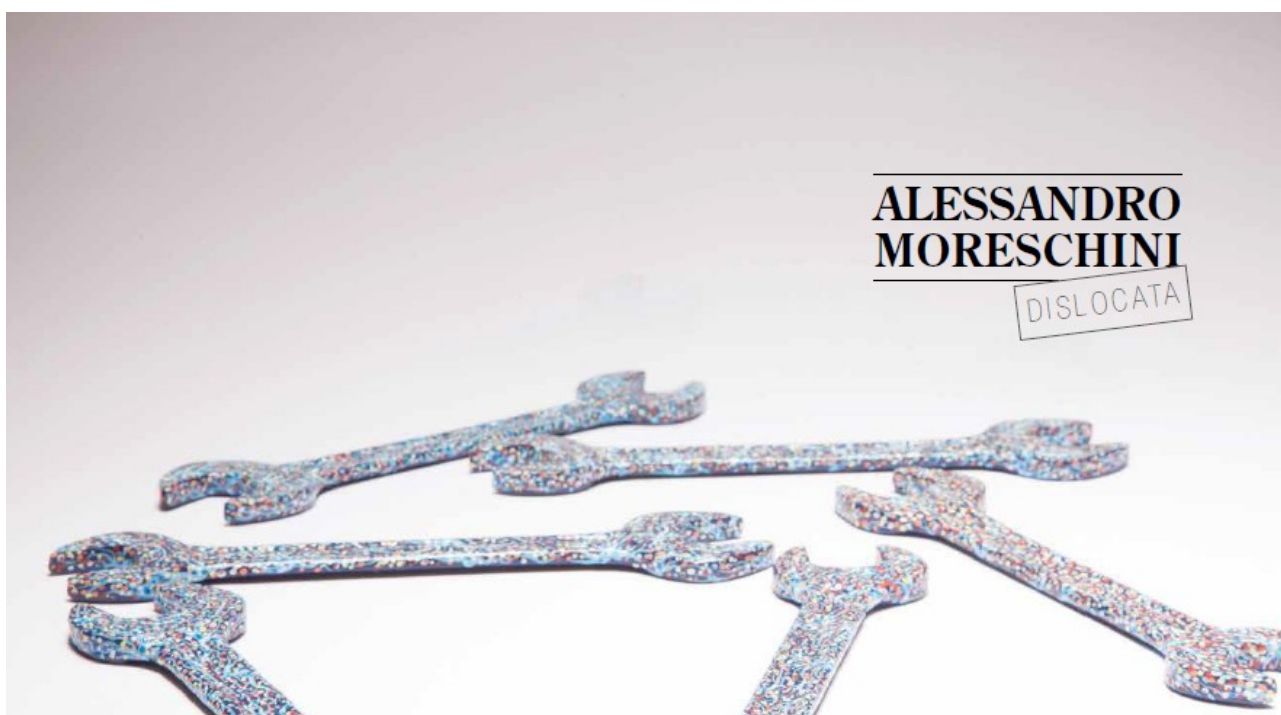
a cura di Raffaele Quattrone e WunderKammer

28 MARZO – 26 APRILE 2015
DISLOCATA
Via Cantelli 3/1 Vignola (MO)

inaugurazione 28 marzo dalle ore 18.30

comunicato stampa

Inaugura sabato 28 marzo negli spazi DISLOCATA il progetto "Punti di vista e non di fuga" di Alessandro Moreschini a cura di Raffaele Quattrone e WunderKammer.



Il curatore **Raffaele Quattrone**, nel testo a catalogo, spiega l'attualità del lavoro di Moreschini, ad esempio nell'opera: «*Pneuma*, un pneumatico Dunlop finemente decorato e quindi trasformato che richiama l'idea del movimento, del lavoro, del progresso industriale quindi dell'Occidente ma che allo stesso tempo ricorda il mondo orientale, musulmano che alla Mecca si sviluppa come una gigantesca ruota di persone in pellegrinaggio che si muovono intorno al punto centrale cioè la Ka'ba. Ecco dunque (...) una straordinaria ed affascinante armonia che stimola la riflessione sulla multiculturalità e sulla globalizzazione, sull'incontro tra culture e tradizioni diverse».

A completamento dell'evento espositivo, **il 18 aprile alle ore 18 la Sala dei Contrari presso la Rocca di Vignola** ospiterà l'Art Talk "La decorazione come elemento di contaminazione del canone artistico occidentale e come possibilità di dialogo interculturale" con **Renato Barilli**, critico d'arte e letterario nonché professore emerito dell'Università di Bologna in dialogo con Raffaele Quattrone.

Alessandro Moreschini, classe 1966, attività artistica iniziata nella seconda metà degli anni '90 con la collettiva T.I.N.A. curata da Roberto Daolio nel 1997 allo spazio ViaFarini di Milano, a seguire Officina Italia alla Galleria d'Arte Moderna di Bologna e altre sedi, curata da Renato Barilli, fino a Sharjah International Biennial 6 (Emirati Arabi Uniti) del 2003, approdando al CRDAV - MACRO (Museo d'Arte Contemporanea Roma) nel 2014.

Con il progetto di Alessandro Moreschini, patrocinato dal Comune di Vignola e dalla Fondazione di Vignola, Dislocata inizia così il suo secondo anno di attività. Lo spazio espositivo è un progetto culturale nato all'interno dell'incubatore Armilla per il Centro storico di Vignola. Vuole essere un'impresa culturale con forti relazioni con il territorio e la città, come ha dimostrato da quando è nata, coinvolgendo artisti, creativi, professionisti, esercizi pubblici, attività commerciali e spazi comunali.

ALESSANDRO MORESCHINI "Punti di vista e non di fuga"

29 marzo / 26 aprile 2015

Inaugurazione: sabato 28 marzo dalle ore 18.30

Art Talk: sabato 18 aprile ore 18.00

wunderkammer

Dislocata – Spazio espositivo
Via Cantelli 3/1 Vignola (MO)

Catalogo disponibile in galleria con testi di Raffaele Quattrone e Renato Barilli

Orari: mar-ven dalle 15.30 alle 19.30
sabato e domenica dalle 11 alle 13 e dalle 15.30 alle 19.30

Info: tel. 348 931 5462 info@associazionewunderkammer.it
www.facebook.com/WunderKammerAssociazioneCulturale

Con il Patrocinio di:



FONDAZIONE
DI VIGNOLA