

MOSTRA
La Real Academia de España en Roma presenta



L'ULTIMO ESPALIÚ E IL "CONTESTO ITALIANO"

Una riflessione su Pepe Espaliú, uno degli artisti spagnoli più significativi della sua generazione e residente alla Real Academia de España en Roma nel 1992/93

Bruna Esposito, Francesco Impellizzeri, Vincenzo Marsiglia, Alessandro Moreschini, Marinella Senatore, Cesare Viel apportano la visione del contesto italiano

Un progetto a cura di
Xose Prieto Souto y Rosalía Banet (Spagna)
Raffaele Quattrone (Italia)



INAUGURAZIONE MARTEDÌ 16 APRILE - 19:00

ORGANIZZANO



ENTRATA GRATUITA

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA
PIAZZA SAN PIETRO IN MONTORIO, 3 (GIANICOLO)
WWW.ACCADEMIASPAGNA.ORG
TEL. +39.06.581.28.06

COLLEZIONI DI



Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



pepe cobo

EXPOSICIÓN
La Real Academia de España en Roma presenta



L'ULTIMO ESPALIÚ E IL "CONTESTO ITALIANO"

Una reflexión sobre Pepe Espaliú, uno de los artistas españoles más significativos de su generación y residente en la Real Academia de España en Roma en 1992/93

Bruna Esposito, Francesco Impellizzeri, Vincenzo Marsiglia, Alessandro Moreschini, Marinella Senatore, Cesare Viel aportan la visión del contexto italiano

Un proyecto comisariado por
Xose Prieto Souto y Rosalía Banet (España)
Raffaele Quattrone (Italia)



INAUGURACIÓN MARTES 16 DE ABRIL - 19:00

ORGANIZAN



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

ENTRADA GRATUITA

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA
PIAZZA SAN PIETRO IN MONTORIO, 3 (GIANICOLO)
WWW.ACCADEMIASPAGNA.ORG
TEL. +39.06.581.28.06

COLECCIONES DE



Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



pepe cobo